

## LA BOURSE DU TRAVAIL : UN ESPACE DÉDIÉ À L'ART CONTEMPORAIN DANS LE CHAMP DES ARTS PLASTIQUES ET DES ARTS VISUELS.

La Bourse du Travail est un espace d'expositions géré par la Ville, après une longue période de fermeture.

En 2018, il avait été question de confier la gestion de ce lieu à l'association art3. A la suite de l'élection municipale de 2020, l'examen du projet de l'association ne correspondant pas à ses attentes et ne permettant pas d'obtenir le soutien de la DRAC, la Ville a décidé de garder la gestion de cet espace.

La Ville a proposé à l'artiste, en résidence à art3 en 2022, une exposition à la Bourse du Travail. Cette exposition qui s'est tenue du 12 avril au 2 juin 2024 a accueilli près de 2700 visiteurs.

### **Programmation :**

Depuis 2020, la programmation de la Bourse du Travail s'articule autour de 4 expositions par an dans le champ des arts plastiques et arts visuels.

Avec la confiance et le soutien du Maire et de l'équipe municipale, le budget de fonctionnement est passé de 14 000 euros à 43 000 euros.

L'exposition d'été est organisée avec un commissariat indépendant recruté dans le cadre d'une consultation. Ce commissaire est responsable de l'organisation de l'appel à projet avec un thème défini par le comité de sélection composé d'élus et de professionnels, puis de la mise en œuvre de l'exposition.

Le lauréat du projet retenu par la commission de programmation composée d'élus, de professionnels dont les directrices et directeurs du Musée, de LUX Scène nationale, de l'ESAD, du CPA, est doté d'une bourse d'aide à la création de 5000 euros.

Les autres expositions sont organisées en partenariat avec le Musée, l'ESAD, et LUX Scène nationale, pour l'exposition en lien avec les Féeries d'Hiver.

D'autres partenaires sont sollicités pour commissarier, ou, accueillis avec un projet : Document d'artistes Auvergne Rhône Alpes, le Centre d'Art Contemporain d'Intérêt National - Le Creux de l'Enfer - de Thiers, ...

Cette programmation reçoit plus de 10 000 visiteurs en moyenne par an.

### **Des travaux sont également prévus :**

- des travaux de restauration et d'assainissement de ce bâtiment patrimonial  
- des travaux d'aménagement de ses espaces intérieurs pensés avec l'appui du Conseiller arts plastiques et les recommandations de l'architecte conseil de la DRAC Auvergne Rhône Alpes. Ils garantissent l'ouverture d'un lieu dédié à l'art contemporain conçu et équipé pour accueillir dans les meilleures conditions les artistes, les œuvres et le public.

Avec le musée et ses salles d'exposition temporaires, l'ESAD, et LUX Scène nationale, cet équipement vient renforcer et compléter les moyens nécessaires à l'accès du public à la diversité de ces langages artistiques.

Après un report lié à la fois au confinement, puis à l'augmentation des coûts des entreprises du BTP, ces travaux sont désormais programmés à partir de l'automne 2025.

Jusque là, la programmation continue avec cet été l'exposition, Nuances Forêt - du 4/07 au 22/09/2024

Une proposition des artistes Marie OUAZZANI et Nicolas CARRIER.

Vernissage le 4 juillet à 18 h en présence des artistes.

A l'autonome seront exposés les travaux de fin d'étude des jeunes diplômés de l'ESAD et pour les fêtes de fin d'année, LUX Scène nationale présentera Luminance de Julia HUTEAU artiste céramiste.

- Luminance bénéficie du soutien du Centre National des Arts Plastiques et de la DRAC Auvergne Rhône Alpes.

Marie-Françoise Pascal  
Adjointe au Maire en charge de la Culture  
Conseillère Communautaire  
Valence-Romans-AGGLO  
Déléguée aux partenariats artistiques et culturels